

Alto Saxophone

20 *molto cantabile, con dolore* *vib.*
Sax. Solo *p vibrato*

21 *vib.*

22 *vib.*

23 *espress.*

24 *espress.* 25

26 *espress.* 27 *rit.*

28 *rit.* 29

espress. 30 *vno I* 31 *espress.* *mp*

Tranquil

32 *p* *f* *perdendosi* **LE RESTE TACET**

à Nicolas Pross,

3. SAX HERO

pour saxophone soprano ou alto
for soprano or alto saxophone

(1 mn 50 s)

OUVRAGE PROTÉGÉ
toute REPRODUCTION
(photocopie, numérisation...)
MÊME PARTIELLE
sans autorisation
constitue une CONTREFAÇON

Philippe GEISS
(France)

(A) ♩ = 140 env.

respiration continue conseillée
circular breathing recommended

(doigté harmonique / overtone fingering)

low octave fingering w/ octave key

(B)

cresc. - - - - -

Tous droits réservés pour tous pays.

Toute reproduction même partielle par quelque procédé que ce soit constitue une contrefaçon sanctionnée par les articles 425 et suivants du Code Pénal. Cette œuvre est la propriété de l'éditeur et ne fait pas partie du domaine public. Toute exécution doit faire l'objet d'une déclaration à la Société des Auteurs.

48
(cresc.) *f* *p*

54
cresc. *mf* *pp*

60
f

66
9 10

70
9 *f*

74
p

78
mp *ff* (C)

83
pp

88
mf

91

pp

95

101

cresc. poco a poco

107

f

112

116

pp

pp

123

f

128

mf

ff

double trille C3 / C5
double trill

gliss.
glissando rapide
quick gliss.

sva ad lib.

